



## Table des matières

### PRÉFACE

### INTRODUCTION 3

### CHAPITRE 1 : LE DÉVELOPPEMENT DE LA PRATIQUE PROFESSIONNELLE 7

- L'apprentissage de l'enseignement au collégial : une construction  
personnelle et sociale 7  
*Michelle LAUZON*

### CHAPITRE 2 : REGARDS SUR LA PROFESSION 23

- Les attitudes et les pratiques pédagogiques des enseignants au collégial 23  
*Joseph CHBAT*

- Le sens accordé à l'autre : fil de trame de trois recherches 31  
*Lina Sylvain et Sylvie Bessette*

- Co-construction réflexive : à la découverte de nos pratiques 41  
*Sylvie BESSETTE*

### CHAPITRE 3 : UNE PRATIQUE... EN TIC 57

- Les compétences technopédagogiques à développer par le  
personnel enseignant 57  
*Bruno POELLHUBER et Bernard BÉRUBÉ*

## Introduction

Parler est naturel et s'effectue sans apprentissage formel. Des sons aux mots, la parole signe l'expression personnelle et les échanges entre les humains. Une communication verbale, une fois transcrite sur un support écran ou papier, impose au lecteur un décodage, quelque soit sa graphie – en Chine également on enseigne le décodage de l'écrit. L'école norme l'enseignement de l'écriture et de la lecture, aussi l'apprentissage d'une spécialisation. Les sources imprimées facilitent l'appropriation de nouvelles connaissances chez la personne accédant à une information variée et multiple.

Les sources écrites comme les rapports de recherche tracent le portrait d'une culture dans un domaine déterminé. Ce recueil de recherches collectif présente différentes facettes d'une pratique professionnelle enseignante nord-américaine, exclusive au Québec, en cette entrée dans le siècle de l'information, soit une décennie après l'implantation d'une approche programme en voie d'être généralisée dans plusieurs pays.

Après plus de trente années d'existence, la pratique enseignante se développant au collégial demeure portée par cet élan de jeunesse qui pousse vers l'innovation. Influence certaine des étudiants, clientèle qui, années après années, habitent les lieux et revendiquent des espaces de rencontres et la parole. La classe n'est plus un lieu de silence obligé comme les bibliothèques, les salles de projection cinématographique et les lieux de culte. Maintenant orienté vers le développement des compétences, l'acte éducatif est dirigé vers le savoir faire d'un métier et la réflexion implicite à la maîtrise du geste professionnel.

Étudier au collégial, c'est déjà s'inscrire dans les études supérieures, lieu du savant discours, premiers pas dans la construction abstraite de la pensée menant à un métier à la fin des études collégiales ou suivi d'autres années de formation. L'enseignant de Cégep s'est aussi formé au discours universitaire dans une discipline et en enseignement. Dans ses classes, il établit un dialogue, répond aux besoins d'information et d'orientation des jeunes, transmet la passion de penser et participe au développement d'une communauté apprenante. Cette continuelle vulgarisation du discours savant adapté à la réalité d'aujourd'hui est le propre de l'enseignement collégial, étape marquante dans le parcours scolaire d'un jeune. Ainsi va l'interaction entre enseignant et étudiant dotée d'une complicité qui n'est plus à redire.

Cet ouvrage collectif présente l'évolution et la construction de la profession enseignante au collégial. Les auteurs de ces articles prennent peu de détour via les autres écritures pour appuyer leurs propos préférant décrire brièvement leurs méthodes de recherche et vite entrer dans le cœur du thème vous expliquant les résultats de leur recherche.

### PRÉSENTATION DES RECHERCHES

Ces recherches n'auraient pu s'effectuer sans le *Programme d'aide à la recherche sur l'enseignement et l'apprentissage* (PAREA), principal soutien financier pour des recherches par ou pour l'enseignement collégial. Le dynamisme du réseau est fortement lié à cet organisme subventionnaire qui encourage l'innovation et la recherche fondamentale.

Ce recueil comporte trois chapitres. Le premier concerne le développement professionnel des enseignants. La recherche de Michelle Lauzon approche la profession enseignante à partir du point de vue des enseignants. Ceux-ci explicitent la nature et les composantes du travail enseignant au collégial en décrivant ce qu'ils ont cherché à apprendre au cours des grandes étapes de leur parcours professionnel. Les contextes et les modalités d'apprentissage terrain des professeurs permettent de considérer l'apprentissage de la profession comme une construction à la fois individuelle et sociale.

Le deuxième chapitre de ce collectif s'intitule *Regards sur la profession*. Il s'agit essentiellement d'une analyse multidimensionnelle de la pratique enseignante. En premier, Joseph Chbat s'interroge sur les attitudes et les pratiques pédagogiques des enseignants. Ayant cherché à définir la profession enseignante au collégial à partir d'une enquête adressée à l'ensemble du réseau, l'auteur se concentre sur l'analyse de l'évaluation des élèves.

Par la suite, Sylvie Bessette et moi tentons une synthèse de différentes perspectives d'analyse de la pratique enseignante au collégial au regard de trois recherches, celle de Robitaille et Maheu (1991, 1993) sur les identités professionnelles, celle de Bessette (1999) sur les pratiques enseignantes et la mienne (Sylvain, 2003) sur les postures (état d'esprit) qui agissent au-delà et en deçà de l'acte d'enseigner. Ces trois recherches convergent vers une même conclusion : la perception que l'enseignant accorde à sa relation avec l'étudiant donne un sens (signification, direction et satisfaction) à son acte d'enseigner. Plus même, ces chercheurs affirment que la relation éducative est constitutive de la pratique enseignante.

Un dernier article traite de la pratique réflexive, thème évocateur d'une culture en plein bouillonnement et en innovation pédagogiques. Sylvie Bessette nous invite à une lecture

d'une expérience de co-construction réflexive laquelle a permis aux collaborateurs aussi bien qu'aux chercheuses d'*expérencier* (de expérience) la complexité d'intégrer la réflexivité en enseignement. En adoptant une posture métacognitive, l'enseignant peut mettre à jour les savoirs implicites et explicites qui fondent sa pratique ainsi la modifier ou la bonifier dans le sens voulu.

Un portrait de la pratique enseignante au collégial tracé par la recherche signe aussi une gestualité propre à ce siècle de l'information: l'utilisation de l'outil ordinateur, objet facilitant l'acquisition des connaissances et la communication d'un savoir. À ce titre, Bruno Poellhuber et Bernard Bérubé nous livrent un extrait de leur recherche sur les compétences technopédagogiques à développer chez l'enseignant, l'objet du troisième chapitre *La pratique ... en TIC*.

Que vous soyez enseignants, formateurs, chercheurs, administrateurs ou tout simplement curieux de connaître l'avancement de la recherche et de la pratique enseignante au collégial, ce livre suscitera des questionnements, confirmera vos doutes ou vous proposera de nouvelles avenues réflexives. Somme toute, cet ouvrage constitue un éloge au réseau collégial, aux enseignants, aux professionnels, aux chercheurs, aux administrateurs et surtout aux étudiants qui, en continu, nous invitent au dépassement.

Bonne lecture,

Lina Sylvain